

TÉCNICO TÊXTIL EM MALHARIA E CONFECÇÃO



ESCALA FOLHAS CALIGRAFIA

Prof. Fábio Evangelista Santana, MSc. Eng.

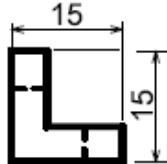
fsantana@cefetsc.edu.br

3526-0833

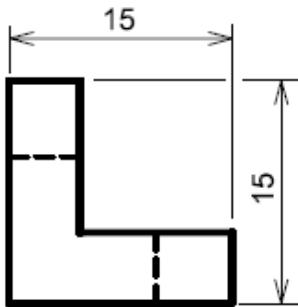
8407-9946

| | Conhecimentos e Bases Tecnológicas | Avaliação |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 1 | • Introdução à unidade curricular | Maquete simples |
| 2 | • Componentes de uma planta baixa conforme normas e convenções de desenho arquitetônico | PB mão livre |
| 3 | • Escrita • Escala + dobramento | Exercício de escrita Exercício de escala + dobramento |
| 4 | • Técnica de traçado com instrumentos | E1 - Exercícios com instrumentos |
| 5 | • Prática de traçado com instrumentos | E1 - Exercícios com instrumentos (cont.) |
| 6 | • Organização da folha de desenho | Exercício de legenda |
| 7 | • Avaliação de traçado | Avaliação de traçado |
| 8 | • Roteiro para elaboração de uma planta baixa • Desenho de uma planta baixa de edificação simples | Exercício de cotagem à mão livre |
| 9 10 11 | • Desenho de uma planta baixa de edificação simples • Construção da maquete | Desenho da planta baixa em folha A4 |
| 12 13 14 | • Desenho de uma planta baixa residencial • Construção da maquete | Desenho da planta baixa em folha A3 Maquete |
| 15 16 17 | • Desenho de uma planta baixa do IF-SC (em grupo) • Apresentação da planta escolhida (em grupo) | Desenho de uma planta em folha A4 |
| 18 19 20 | • Desenho de uma planta baixa industrial | Desenho de planta baixa industrial |

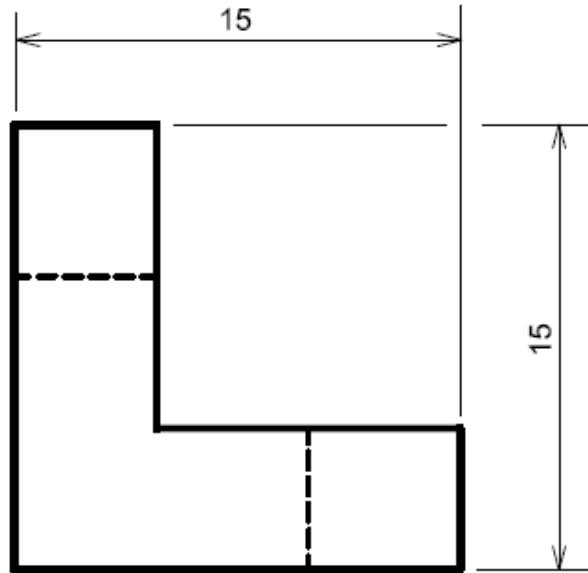
Escalas



Escala 1:2
ESCALA REDUZIDA



Escala 1:1
ESCALA NATURAL



Escala 2:1
ESCALA AMPLIADA

Escala de ampliação
Objeto real é **menor** que sua
representação no plano

Exemplo: escala 2/1 ou 2:1
Duas vezes menor do que o desenho

Escala de redução
Objeto real é **maior** que sua
representação no plano

Exemplo: escala 1/2 ou 1:2
Duas vezes maior do que o desenho

Escalas

- 1) Determine a escala de um desenho em que uma rua de 12 m de largura é representada com 24 mm.

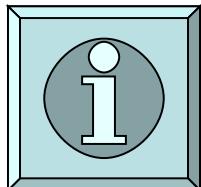
Resposta: 1:500

- 2) Determine a altura real de um prédio desenhado na escala 1:75, considerando-se que a medida no desenho é de 15 cm

Resposta: 11,25 m

- 3) Considerando uma escala de 1:250, determine a medida no desenho do lado de um terreno que mede 82,5 m

Resposta: 33 cm

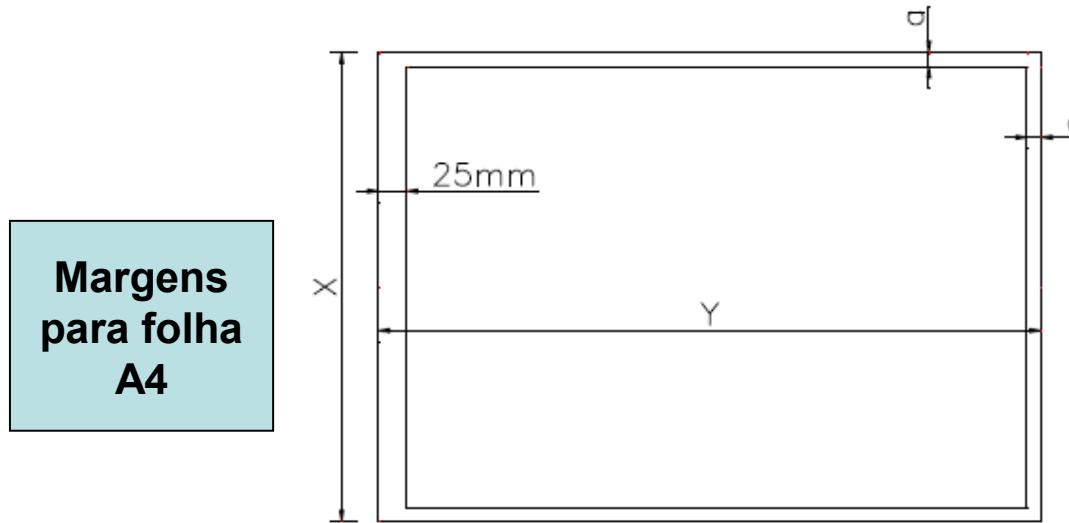


Escalas

- 1:1, 1:2, 1:5 e 1:10 - Detalhamentos em geral
- 1:20 e 1:25 - Ampliações de banheiros, cozinhas ou outros compartimentos
- 1:50 - É a escala mais indicada e usada para desenhos de plantas, cortes e fachadas de projetos arquitetônicos
- 1:75 - Juntamente com a de 1:25, é utilizada apenas em desenhos de apresentação que não necessitem ir para a obra – maior dificuldade de proporção
- 1:100 - Opção para plantas, cortes e fachadas quando é inviável o uso de 1:50; plantas de situação e paisagismo; também para desenhos de estudos que não necessitem de muitos detalhes;
- 1:175 - Para estudos ou desenhos que não vão para a obra
- 1:200 e 1:250 - Para plantas, cortes e fachadas de grandes projetos, plantas de situação, localização, topografia, paisagismo e desenho urbano
- 1:500 e 1:1000 - Planta de localização, paisagismo, urbanismo e topografia
- 1:2000 e 1:5000 - Levantamentos aerofotogramétricos e projetos de urbanismo

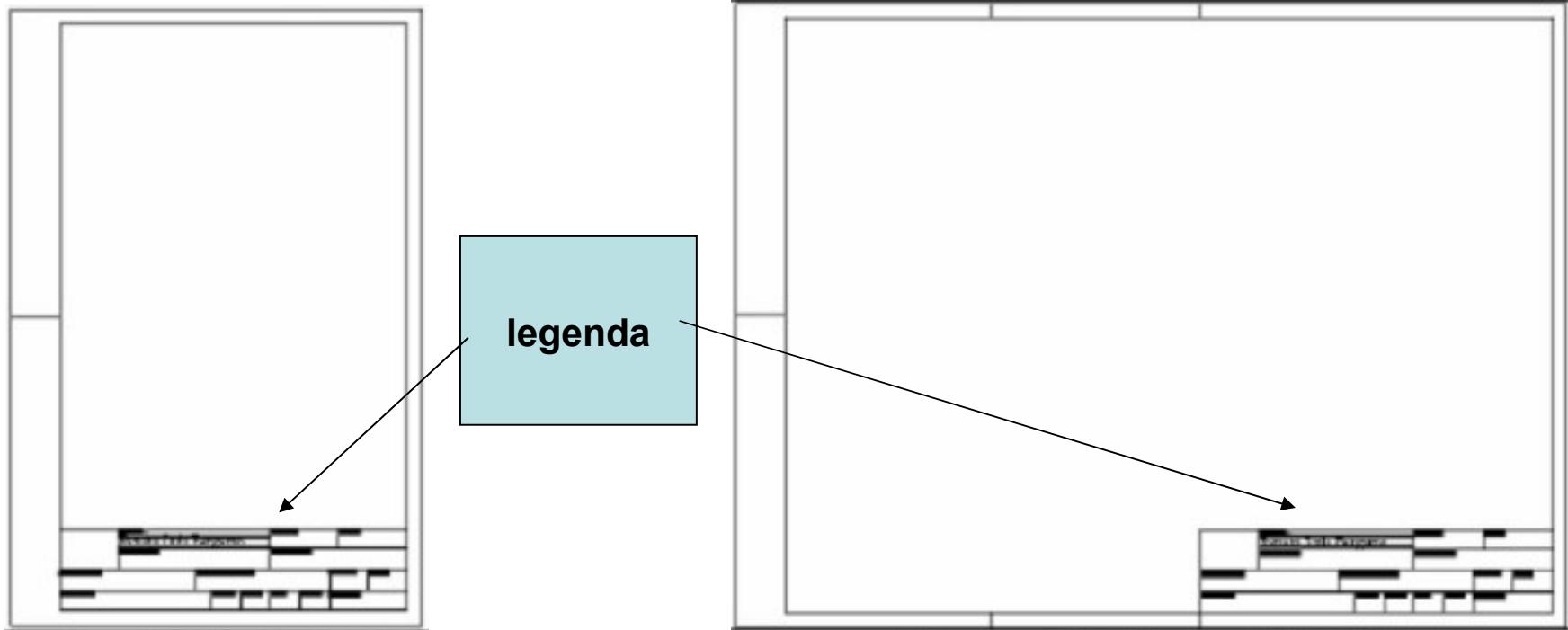
| Planta | Escalas usualmente empregadas |
|-------------------------|-------------------------------|
| plantas de situação | 1:200, 1:500, 1:1000; 1:2000 |
| plantas de localização | 1:200, 1:250, 1:500 |
| plantas baixas e cortes | 1:50, 1:100 |
| desenhos de detalhes | 1:10, 1:20, 1:25 |

Folha de Desenho



| FORMATO | DIMENSÕES | MARGENS | |
|---------|-------------|---------|----------|
| | | DIREITA | ESQUERDA |
| 4 A0 | 1682 x 2372 | 20 | 30 |
| 2 A0 | 1189 x 1682 | 15 | 30 |
| A0 | 841 x 1189 | 10 | 25 |
| A1 | 594 x 841 | 10 | 25 |
| A2 | 420 x 594 | 7 | 25 |
| A3 | 297 x 420 | 7 | 25 |
| A4 | 210 x 297 | 7 | 25 |
| A5 | 148 x 210 | 7 | 25 |

Folha de Desenho



Escrita para Desenho Técnico

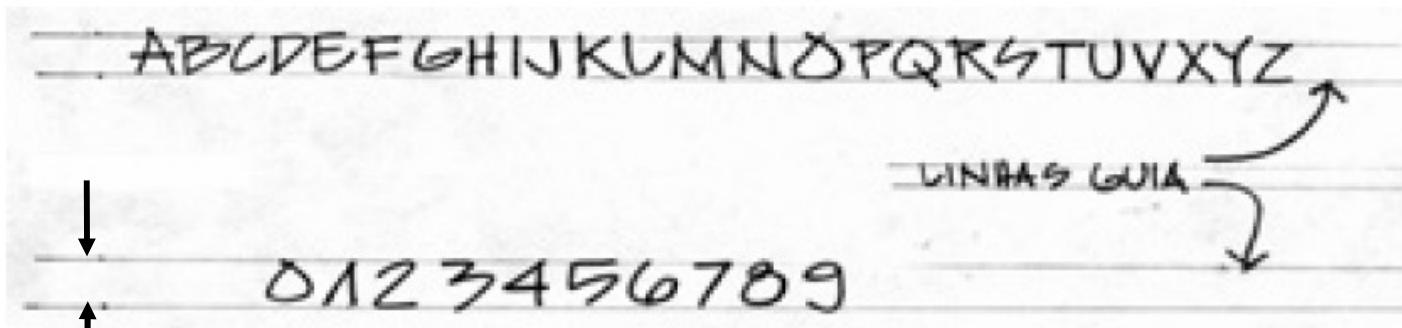
Posição vertical:

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

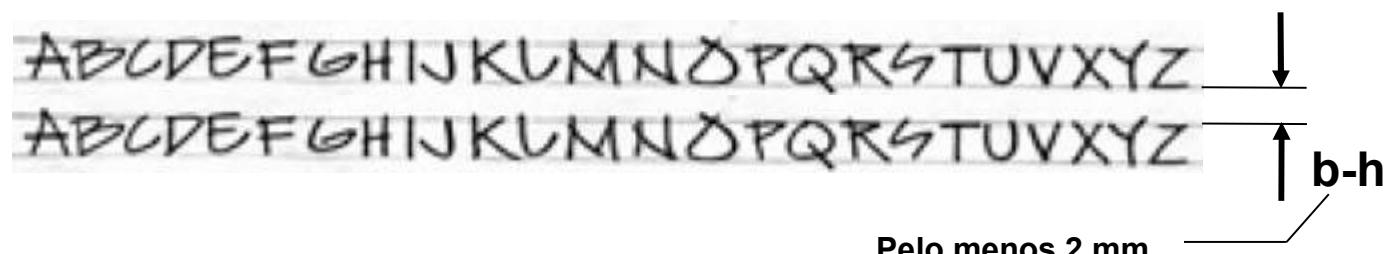
Posição inclinada:

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Letras de Mão para Projetos Arquitetônicos

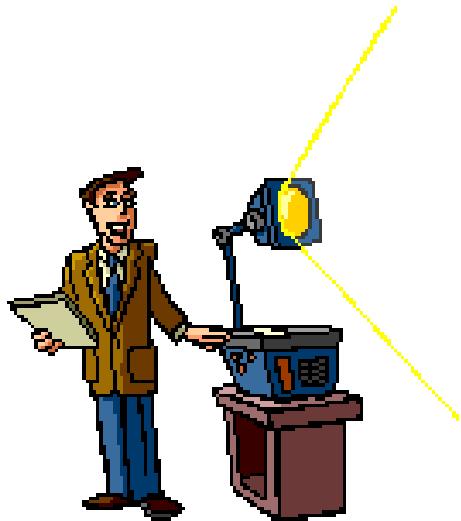


- 2 mm → Onde o espaço é restrito
- 3 mm → uso geral
- 5 mm → títulos e destaque



- Sempre usar letras em caixa alta
- Não usar letras inclinadas
- Manter proporção de áreas iguais para cada letra

TÉCNICO TÊXTIL EM MALHARIA E CONFECÇÃO



FIM

Tenho mais entendimento do que todos os meus mestres, porque os teus testemunhos são a minha meditação (Salmo 119, 99)

Prof. Fábio Evangelista Santana, MSc. Eng.

fsantana@cefetsc.edu.br

3526-0833
8407-9946